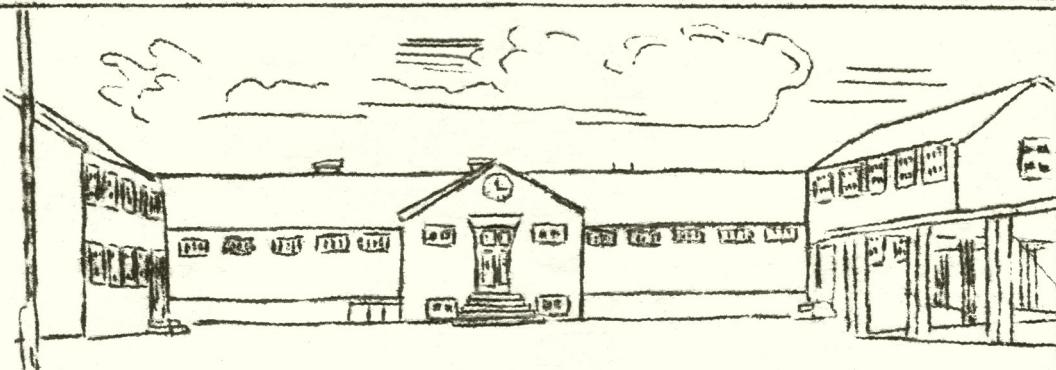


"THE QUARTER"

Nr. 3.

15. November 1948.

1. aargang.



Hvorledes en tegnefilm bliver til.

I september var der en lille mus med tynde ben, store øren og lang hale, der blev 20 år. Det er en mus, der er fuldkommen levende og al-ligevel ikke eksisterer, en mus, der tjener saa mange penge, at den kan ansætte 200 mand under sig.... Det er Mickey Mouse. Du har sikkert set ham i korte tegnefilms, som biograferne viser før den "virkelige" film. Hvis du har det, har du ogsaa moret dig fortræffeligt over det lille dyr, for en stor del af de før nævnte 200 mand bestiller ikke endet end at finde paa morsomme ting, som det lille dyr kan foretage sig i sin næste film.

Mickey Mouse, der - for godt 20 år siden - blev opfundet af en ung tegner ved navn Walt Disney, morer voksne og børn i lige høj grad, morer fine og fattige, ja er ved at være den populæreste af alle filmsstjerner. Den eneste film, der nogensinde er blevet vist i den engelske konges slot, var en Mickey-Mouse-film.

Hvordan bliver en saadan tegnefilm lavet?

(forts. side 10).

Mandagstimen skal ændres!

At redaktionen i sidste nummer påpegede det uheldige forhold, der er med hensyn til timeplanen om mandagen, er al ros værd. Mandag skulle være den dag i ugen, hvor eleverne havde mindst at bestille til; men ikke desto mindre er det modsatte tilfældet her paa skolen, hvor timeplanen er lagt således, at det er den dag, der kræver mest forberedelse. IV real har f. eks. om mandagen 2 timers sprog, 3 timer med skriftligt arbejde og eet læsefag. Mon det ikke for III og IV reals vedkommende kunne lade sig gøre at henlægge 2 timers sløjd om mandagen og een gymnastiktime. (Det ville især være praktisk at flytte timen til først om morgen'en, da vi jo sikkert vil stryge gymnastikundervisningen paa grund af manglende varme i salen). Det er maaske dem, der vil hævde, at søndag er den dag, hvor vi skal hvile ud, eller optaget ai lige andet end skolen f. eks. rejser og sport. Mange skoler, der har samme mening om sagen som "The Quarter", har allerede indrettet sig derefter. I forbindelse med sagen er det interressant at nævne, at en delegation bestaaende af skoleelever fra nogle københavnske skoler har haft foretræde for selve undervisningsminister Hartvig Frisch, der saa velvilling paa sagen. "Tha Quarter" er klar over, at det er uhyre vanskeligt for skoleinspektøren at lægge timeplanen paa grund af manglende lærere og lokaler; men vi henstiller høfligst til inspektøren at overveje det af "The Quarter" fremkomne forslag.

J.E.H.

Kaktus kan blive meget høje. Det er ingenlunde ufarligt at komme for nær til en kæmpekaktus paa 12 meters højde, da disse planter begynder for det meste at rædne formeden, hvilket medfører, at de ved den mindste foranledning styrter om. Og det skal ikke være nogen behagelighed at faa den, besat ned morderiske torme, ned over sig.

I dette nummer begynder en fortsat roman.

FLYVER-JENS.

Af Bent Nyboe, II real.

Jens sidder i sit lyse kvistværelse og læser lektier, men hans tanker er langt borte. Pludselig bliver han revet ud af sine drømmerior; tre gennemtrængende pift fortæller ham, at Gustav, for det meste kaldet Gus - er nede på vej. Jens smiler og tænker: "Næ -- hette Gus, værsgo' og kik ovenfor!" Da Gus ikke gider vente længere, springer han som en løkak op ad trapperne, smækker døren op og udstøder et langtrukket "Pu-h". Jens vender sig om og smiler ød den forpustede Gus, men denne buldrer op, da han ser, hvad vonnen laver: "Har du mistet din forstand, mand? Jeg har aldrig set mage! Her sidder du mindsandton og sylter din fritid hen i matematiske opgaver,-nej, maa vi sea være her?!!" "Hov, hov! Hvad er der på færde?" spørger Jens forundret, og Gus svarer: "Ja, det maa du nok spørge om! Her sidder du og regner ud, at X gange Y = Z, o.s.v., medens der foregaar noget ude i den store verden; nej, lad du bare 'saw-vittigheden' overfor lektierne skrumpe ind til den normale størrelse og hør, hvad jeg har eplevet: Ser du, jeg har faaet under næsen, at der ude på flyvepladsen er kommet to nye maskiner, og at Jepsen har faaet en ny sportsmaskine". Hvilken Jepsen?" spurgte Jens. "Kaptajnen derude. Vil du ikke med ud at se?" "Selvfølgelig!" lød svaret, og lidt efter susede de derud på cykel.

Omsider stiller de cyklister fra sig og lister langs et levende hegnet hen til en startbane, på hvilken sportsflyrerne står. "Den er vel nok smart, hva!" spørger han, og Jens nikker. Som sagt sea gjort. Snart står de ovre ved den og ser saa betaget på den, at de ikke ser en anden person nærmere sig og iagttagte dem spændt.

(fortsættes i næste nr.)

Sporten.

Skoleidrætsstævnets pointliste.

Nr. 1.	E. Køhrsen	-	804	points.
Nr. 2.	T. Aelling	-	729	"
Nr. 3.	B. Lehrskov	-	721	"
Nr. 4.	P. Waaber	-	695	"
Nr. 5.	P.V. Schulz	-	687	"
Nr. 6.	Mich. Uldall	-	681	"
Nr. 7.	Jos Læge Nissen-	-	667	"
Nr. 8.	Bent Hansen	-	656	"
Nr. 9.	A. Michaelsen	-	655	"
Nr. 10.	Knud E. Larson	-	649	"

Genopbygningen.

Paa grund af den anspændte politiske situation, gaar det meget langsomt med Genopbygningen i verden. I Vojens skole kan man i Gymnastiktimene endnu ikke faa blot eet ugentlig temperet bød, og kulden i salen er ofte næsten arktisk.

Præmieopgaver.

Sæt til i et nød.

- — — — — Kom der fra planten.
- — — — — Faldt fra bjergets top.
- — — — — Efternavn.
- — — — — Talte (sidste bogstav udeladt).
- — — — — Sneon faldt.
- — — — — Følger lokomotivet.

Til opgaven ovenfor er der en præmie på 2 Kr.

Geografisk stregopgave.

- — — — — Dansk Ø.
- — — — — Verdensdel.
- — — — — Land i Europa.
- — — — — Bjerghandskeb.
- — — — — Tysk by.
- — — — — By i U.S.A.
- — — — — Dansk købstad.

17 række Idræt: Halvø i Amerika.

Til opgaven ovenfor er der to præmier, hver på 1 Kr.

9 8 7 4 5
Oprører.

3 2 4
Har et tændt lys.

6 9 8
Bruges, naar man hører radio.

6 1 4
Bruges, naar man læser "The Quarter".

7 9 6 5
Kan en ko præstere.

6 5
Kan vi drikke.

1 2 3 4 5 6 7 8 9
Pynter på julebordet.

Løsningerne paa opgaverne fra Nr. 2

M A S T	S M E D	S T A D E
A G T E	M E N U	T I G D R
S T O L	E N D E	A G E R N
T E L T	D U E R	D E R N A
		E R N A S

Løsning paa bogstavgaaden: Vinterblomme.

Kunne lærerne ikke overveje, om de elever i de højere klasser, der ikke har lyst til sløjd kunne blive fri. Eller om de i alle tilfælde kunne få lov til at lave større ting, nu da der er træ at få; i stedet for de småting vi nu laver.

(Kurt Johnsen).

En amerikansk professor, der ville studere vidners pålidelighed, gjorde følgende eksperiment: Ved en forelæsning enbragte han en tæt til-lukket flaske foran sig og meddelte, at han vilde undersøge, hvor hurtigt lugten bredte sig i rummet. Proppen blev taget af, og 15 sekunder efter kunne de paa forreste række konstante lugten. 40 sekunder efter kunne den mærkes over hele salen i mere eller mindre regelmæssige hølger, - hvorefter professoren smilende meddelte, at der i flasken havde været - rent vand.

Vi har hørt meget om atombomben; men hvor mange af os har egentlig nogen forestilling om, hvor små atomerne i virkeligheden er? Hvis man fylder en af de største øer paa Sjælland eller i Jylland op med små hagl,

(forts. side 7).

(fortsat fra side 9).

MEN DETTE ER EN STOR FEJLTAGELSE. Musikken og lydeffekterne tilrettelægges til de mindste enkeltheder, før man går i gang med at tegne eet eneste af de virkelige billeder. En af komponistene - der er ansat flere hos Walt Disney - faar skitsen til den færdige film udleveret og skriver den musik, der skal ledsæge den. Det skal være enkel, iørefaldende musik, som vi allesammen fløjter, naar vi går ud af teatret. (Hvem husker ikke melodien "Hvem er bange for den stygge ulv", som ogsaa var fra en Disney-film, ganske vist ikke en Mickey-Mouse-film?).

Først naar denne musik ligger færdig i sin helhed, tager ide-mændene fat igen. De udregner, hvor mange trin eller bevægelser Mickey kan tage, mens on bestemt mælke takter spilles; som regel tager han eet skridt i hver takt - og i pauserne kan der saa blive tid til smaa ekstra paschit - Mickey kan trække hunden Pluto i halen eller stikke sin hest et stykke sukker. Naer dette arbejde er gjort færdigt, foreligger den faste plan for tegnefilmen, og saa er hvert eneste trin, hvor næste arbejde, som Mickey skal gøre, udregnet og nedskrevet fra første til sidste billede.

Saa indspilles musikken paa en særlig lydfilmsstrimmel, og de ekstra lyde, der skal til at hun-doglen, kobrol - eller Mickey Houses egne replikker - optages samtidig. Walt Disneys orkester er i stand til at efterligne enhver lyd eller støj, som noget menneske kan forestille sig. Gode brægen, grisehyl, lokomotivfløjt, tordenskrald - det er som ingenting for dette orkester. Lyden af skridt eller dansotrin optages ved, at en mand slær mod hænderne paa en pyde.

(fortsættes i næste nr.)

—
saa at søen bliver helt fuld, vil der være om-tront lige saa mange hægl i søen, som der er atomer i et knappenalshoved. Og saa er atomet endda ikke det mindste. Hvert atom bestaaer af nogle smaa, elektriske partikler der farer omkring en kerne som planeterne om solen.

Hørt i timerne!

Hr. Jørgensen har i I mellem fortalt om en mand, der sig stygte ned ad Niagara vandfaldet i en tønde (Amerikarerne har jo besynderlige rekorder!). En af pigerne spørger: "Men kunne han da få luft dorinde?" Stemme i baggrunden, (Direktør Hansen): Ja, han havde da en luftpumpe med!

Da jeg er kommet lidt op i alderen, søger jeg mig en passende livsledsagerske.

Hr. Brøchner.

Jørgen Kjeldsen ønsker et dragonregiment i sit elskede hjemmeværn. (men det ikke er paa grund af, at han har støvlerne og ridebenklæderne).

Frk. Schmidt: "Hvad er en urne, Arne?"
"Bøf Jensen:" "Det er en hænsvin."

Hello, hello, Vojens kælder!!!

Tre raske, unge drenge med godt udseende søger bekendtskab med tre søde piger. (Formue ingen hindring).

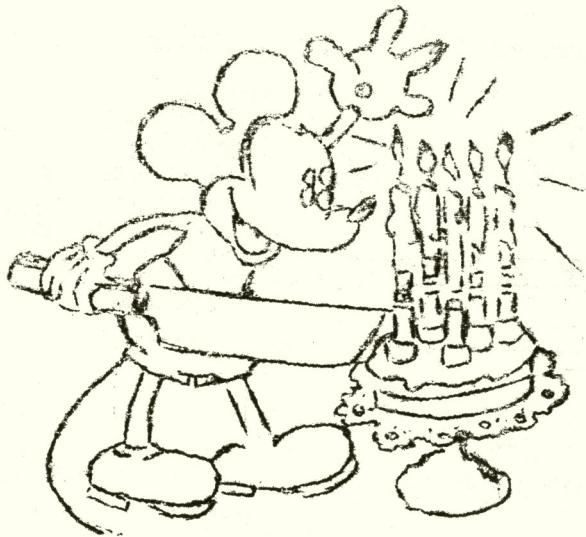
Jørger Kjeldsen, Bøf- og Michael.

Hr. Brøchner: Alting skal læres fra bunden af, du Karlo: Ja, undtagen svømning!

ANNONCER.

Alt nyt fodtøj ~~købes~~, og alt i reparationer ud-føres bedst, hurtigst og billigst hos:
 E. Andersen.
 Skotøj og læderhåndel.
 Vestergade 21.
 Vojens.

Tegnebestik faaes hos Urmager og guldsmed A. Poulsen Tlf. 123. Vojens.	Bageri og konditori Chr.M. Schmidt. Tlf. 28. Vojens.
Et par fine, brugte skistøvler, Nr. 39, sælges for kun 10 Kr. Udmærkede til paaskruning af skøjter. Thue Aelling IV real.	Et par skibindinger til salg. Jons Uldall. IV real.
Vojens skotøjsmagasin. v/ Aage Thulosen.	Drik mælk fra Styding Mejeri.
Averter på skolebladet ved henvendelse til: Michael Uldall, eller Andreas Michaelsen.	Reserveret.
Køb skolebøgerne hos: P.J. Schmidt. Tlf. 26.	Reserveret.



Der gaar mange timers arbejde og hovedbrud til før en enkelt tegnefilm - der bruger ni minutter til at rulle over lærredet - er færdig. Forberedelserne tager mindst to maaneder.

Først og fremmest finder man den handling, der skal være i tegnefilmen. Oftest er det Walt Disney, der nu sidder som chef for sit eget lille filmsselskab i Hollywood, der finder ideen. Maa-
ske faar han den tanke, at Mickey Mouse skal op-
træde som bokser, maa-
ske hitter han paa, at han
skal være opdagelsesrejsende i Brasiliens ursko-
ve eller i Nordpolens sne.

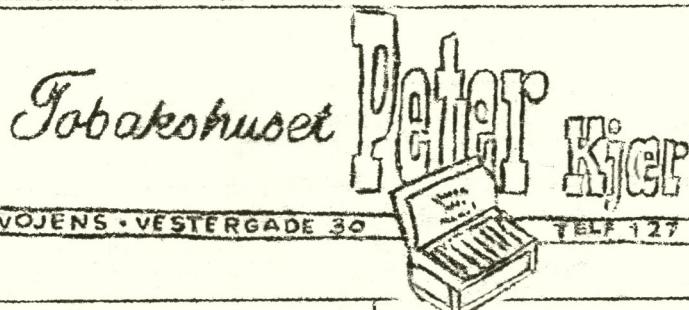
Når han saa her fundet denne ide, sammenkal-
der han en konference, hvor tyve - tredie IDE-
MÆND er til stede. Han fortæller, hvad handlin-
gen i korte træk skal gaa ud paa, og saa bestaar
opgaven i at finde paa alle de grinagtige smaa-
ting, der skal til for at gøre tegnefilmen mor-
som.

Ved en senere konference fortæller ide-mandene
hvad de har fundet paa, og saa udfører en tegner
en række tegninger, der løst skitserer, hvorle-
des handlingen i filmen skal forløbe.

De fleste tror, at tegnerstabben derefter gaar i
gang med filmen, og tegner alle de smaa tegninger
der tilsammen viser os de levende billeder -
hvorefte man sætter lyden til.

(forts. side 7).

ANNONCER.



Spar sammen til julegaven fra:
Sophus Petersen
Tlf. 77.
Vojens.

Kurt E. Jensen.
Mønufaktur-Trikotage
Vojens.

Drik mælk fra:
Mælkehandler
Bruno Kahl,
Vojens.

Chokolade og konfekturer.
Ludvig Schmidt,
Vojens.

Skomager A. Hoppe.

A. Krebs.

Frisør.

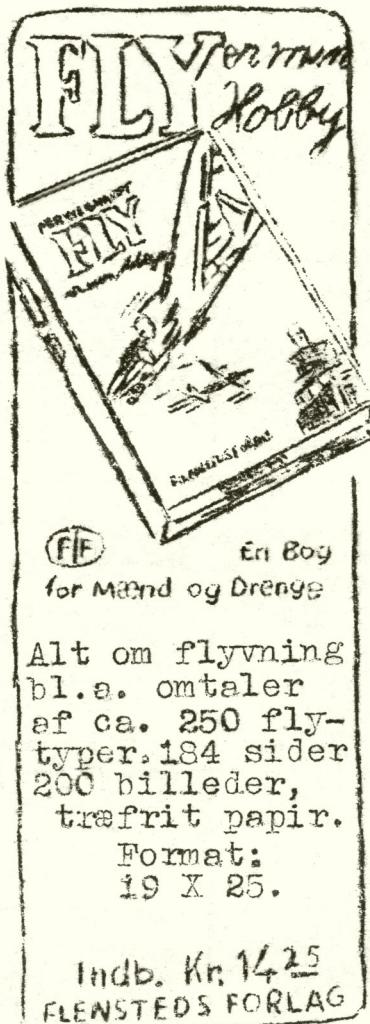
Al klipning og barbering
udføres bedst og hurtigst
hos:
H. Trapp.
Østergade 4. Vojens.

Radio-cykler og cykledele
Alt i reparationer.
Ovnslakering.

Peder Pedersen.

Niels Nielsen
Elektroinstallatør
Vojens.

Vojens tovværk.
v/ R. R. Rasmussen.



Alt om flyvning
bl.a. omtaler
af ca. 250 fly-
typer, 184 sider
200 billedeer,
træfrit papir.

Format:
19 X 25.

Indb. Kr. 14.25
FLENSTEDS FORLAG

P. J. Schmidts Boghandel